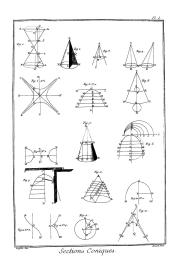
https://irem.unicaen.fr/spip.php?article151



- Groupes - Histoire des sciences - Groupe de lecture des Coniques d'Apollonios de Pergé -



Date de mise en ligne : samedi 17 décembre 2022

Copyright © IREM de Caen Normandie - Tous droits réservés

Résumé du Livre I.

PDF - 721.7 ko Résumé du livre I (version pdf)

Le premier livre des *Coniques* est introduit par une lettre à un certain Eudème, personnage inconnu par ailleurs. Il faut en fait la comprendre comme une préface, car après quelques propos amicaux, Apollonios y présente surtout les huit livres de son oeuvre.

Les résultats nouveaux ne sont pas dans les deux premiers livres mais ils composent la plupart des théorèmes du troisième. C'est là l'opinion d'Apollonios mais elle demande à être nuancée. Au commencement du premier livre, nous lisons que le cône se fonde sur une nouvelle définition. Il s'ensuit donc une exposition qui, eu égard à cette définition, est nouvelle. C'est pour nous comme pour les premiers lecteurs d'Apollonios la valeur principale des premiers livres. À nos yeux, il en est d'autres. La définition du cône, selon Apollonios, fait naître une seconde nappe à ce solide, impliquant, par là même, toute une série de résultats en relation avec la toute nouvelle seconde branche des hyperboles. De notre point de vue, il y a donc des résultats nouveaux. Apollonios les voyait peut être comme une généralisation à la seconde branche de résultats qui pouvaient être plus anciens. Il nous écrit, sans les préciser, que des propriétés seront exposées d'une manière plus développée et plus générale que chez d'autres qui ont écrit sur la [même] matière. Son choix de ne pas les reconnaître comme nouveaux est alors compréhensible. Mais cet argument vaut-il aussi pour les hyperboles conjuguées ? Elles induisent des résultats que, sans aucun doute possible, nous devons à Apollonios et à lui seul et qui ne sont le développement d'aucun autre. Pourtant, à y regarder de près, il s'agit encore de généraliser à de nouvelles hyperboles des résultats connus sur une seule branche. Notre jugement serait plus assuré si nous pouvions comparer l'oeuvre d'Apollonios à celles de ses prédécesseurs. Nous verrions plus clairement qu'elle est la manière plus développée et plus générale de certaines propriétés. Hélas, bien peu de résultats relatifs à la science pré-apollonienne des coniques ont subsisté jusqu'à nous. Tout au plus quelques traces, tant l'oeuvre d'Apollonios a rapidement et presque totalement éclipsé les acquis de ses prédécesseurs.

Les huit livres d'Apollonios font apparaître la première étude des coniques s'appuyant sur les cônes les plus généraux. Ils rassemblent aussi une somme de résultats qui ne seront pas égalés avant le XVIIème siècle, c'est-à-dire, pendant deux mille ans. Dès le premier livre, nous rencontrons des résultats profonds sur l'hyperbole complète, avec ses deux branches, sur les diamètres et les hyperboles conjugués, nous découvrons tous les axes possibles de chaque conique et même le moyen permettant le passage de relations métriques d'un axe à l'autre. Nous voyons donc naître une idée qui, bien plus tard, trouvera sa place dans les changements de repère.

Ce commentaire ne reprendra pas toutes les parties qui composent le premier livre mais se limitera à rappeler quelques différences essentielles entre le style d'Apollonios et le nôtre, à expliquer la formation de certaines des relations métriques tout en soulignant l'importance du cercle en arrière plan de cette étude, et enfin à traiter du cas des tangentes dans une géométrie qui ignorait tout des dérivées.

Sans entrer dans le détail des connaissances que le temps avait permis d'accumuler, la lettre-préface nous apprend que le contenu des quatre premiers livres, bien que considérable, n'était pas nouveau, et que leur originalité tiendrait surtout à une disposition différente des propositions et à une définition du cône, plus générale que la définition antérieure. Apollonios, en effet, propose de définir la surface conique par la mouvement d'une droite s'appuyant sur la circonférence d'un cercle, qui en sera la base, et passant par un point fixe, qui sera le sommet du cône (fig. Ila 1). Nous reconnaissons là une définition toujours actuelle et nous la lui devons. Qu'en était-il alors de la définition antérieure ? Nous la connaissons grâce aux *Éléments* d'Euclide qui furent rédigés un siècle, environ, avant l'ouvrage d'Apollonios.

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L363xH393/apo figiia01c-e38ef.png] Figure IIa 1 Cône apollonien

Le cône, lisons-nous, est engendré par la rotation d'un triangle rectangle autour de l'un de ses côtés

perpendiculaires, la surface conique étant décrite par l'hypoténuse et le cercle de base par le troisième côté (fig. Ila 2). Ajoutons que cette définition ne prenait pas en compte la possibilité d'une seconde nappe, que, dans les *Éléments*, son objectif était de permettre l'évaluation du volume conique, et que, dans nos collèges, c'est elle que l'on enseigne et dans le même but.

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L363xH385/cone_euclidien_avec_cadre-2-eefc5.jpg] **fig lla 2 Cône euclidien**

L'étude des courbes engendrées par des sections planes du cône, s'appuyait, avant Apollonios, sur la définition d'un cône de révolution à une seule nappe. On sait aussi que les plans de coupe étaient particuliers, car toujours perpendiculaires à une génératrice et que les dénominations des différentes intersections, connues aujourd'hui sous les noms apolloniens de parabole, d'ellipse et d'hyperbole, provenaient d'une répartition des cônes de révolution en trois ensembles distincts. En vue de l'étude des coniques, seule la coupe d'un cône dont l'angle au sommet était droit, c'est-à-dire, dont l'angle compris entre deux génératrices diamétralement opposées sur le cercle de base était droit, proposait une parabole (fig. Ila 3). C'est bien pourquoi, avant Apollonios, elle portait le nom de section de cône rectangle. Quant à l'ellipse et à l'hyperbole, la première provenait seulement des cônes dont l'angle au sommet était aigu et portait de ce fait le nom de section de cône acutangle (fig. Ila 4) et la seconde, seulement des cônes dont l'angle au sommet était obtus et portait donc le nom de section de cône obtusangle (fig. Ila 5).

Toutes ces distinctions prendront fin avec Apollonios : tout plan de l'espace pourra donner une section conique, quel que soit le cône. Désormais, le genre de la conique ne dépend plus du cône mais de la position du plan qui coupe le cône. Précisément, suivant que ce plan est parallèle à la génératrice diamétralement opposée à celle passant par le sommet de la section, ou la rencontre en deçà du sommet ou au delà, on obtient dans le même ordre, une parabole, une ellipse ou une hyperbole, cette dernière devenant une section à deux branches. Le procédé est toujours d'actualité et figure même dans des dictionnaires comme le *Petit Larousse*.

Dans la période qui précède immédiatement la rédaction des *Coniques* par Apollonios, les sections sont toutes nommées « paraboles », et sont distinguées entre elles par les mentions « par excès », « par égalité » ou « par défaut » ; selon certains commentateurs, le mot parabole dériverait d'un verbe signifiant « appliquer exactement », le mot ellipse dériverait du verbe « souspasser », « être en manque » ou « faire défaut » et le mot hyperbole du verbe « surpasser ». Ces expressions font référence à certaines propriétés des trois courbes, obtenues par le procédé dit « d'application des aires ».

[https://irem.unicaen.fr/loc al/cache-vignettes/L345xH 188/section_de_cone_rect angle-55e3f.jpg] Figure IIa 3 Section de cône rectangle [https://irem.unicaen.fr/loc al/cache-vignettes/L156xH 193/section_de_cone_acut angle-4ddd0.jpg] Figure IIa 4 Section de cône acutangle

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH141/section_de_cone_obtusangle-9f95b.jpg] **Figure IIa 5 Section de cône obtusangle**

Le premier livre des *Coniques* commence comme un chapitre de géométrie dans l'espace. Les premières propositions nous présentent les sections coniques à partir de l'intersection du cône avec des plans. La troisième proposition montre que la section peut être un triangle, les deux propositions suivantes qu'elle peut être un cercle, à savoir la quatrième en considérant une section parallèle à la base du cône et la cinquième par une section dite antiparallèle qui ne se distingue de la précédente que dans les cônes obliques et que nous devons donc à Apollonios. La neuvième proposition établit que toutes les autres sections ne seront jamais des cercles et enfin les onzième, douzième et treizième montrent que ces sections non circulaires, sont respectivement des paraboles, des ellipses ou des hyperboles. A partir de la quinzième proposition, la présence du cône n'étant plus nécessaire à la disposition des éléments du discours, il disparaît et l'étude des coniques se poursuit désormais dans le cadre mieux adapté de la géométrie plane.

La rédaction d'Apollonios respecte la structure et le style euclidien : énoncé de la propriété en termes généraux ; introduction à la démonstration au moyen d'une figure qui précise et nomme les éléments utiles au discours ; énonciation claire, dans le cadre défini par la figure, de la propriété à démontrer ; démonstration proprement dite et conclusion qui, comme chez Euclide, est souvent sous-entendue. Sa mathématique sous-entend souvent que le lecteur connaît les Éléments d'Euclide, en particulier le deuxième livre sur l' « algèbre » des grandeurs, le cinquième sur les rapports de grandeurs et le sixième sur les rapports de longueurs. Le lecteur, peu habitué aux mathématiques euclidiennes doit conserver à l'esprit que les grandeurs que nous comprenons comme des nombres, tant la notion de mesure nous est familière, n'en sont pas pour nos ancêtres. La substitution d'une mesure aux grandeurs suppose l'existence d'une mesure unité, commune à toutes les grandeurs de même nature. Or, on le savait bien, la diagonale d'un carré ne se compare pas en mesure avec son côté ; leur rapport n'est pas un nombre rationnel et donc il n'est pas un nombre pour nos ancêtres. Soyons humbles! Ils ne deviendront rigoureusement des nombres que lors du XIXe siècle. C'est donc par un souci de riqueur que l'« algèbre » employée par Apollonios dans la conduite des calculs ajoute une démarche lente et complexe à l'usage peu commode d'une écriture ignorante des notations modernes. A nos yeux, des expressions tels « le rectangle de deux longueurs » est immédiatement traduite en produit de deux nombres et d'autres, tels les compositions de rapports en produits de fractions. Si donc, nous appliquons spontanément et avec raison des règles algébriques qui nous simplifient considérablement les calculs apolloniens, n'oublions pas cependant qu'elles sont anachroniques.

Apollonios utilise de manière récurrente quelques résultats du corpus euclidien, parmi lesquels, les cinquième et sixième propositions du livre II des *Éléments* et la vingt-troisième du livre VI. Ces trois propositions interviennent lors des manipulations algébriques sur les grandeurs, celle du livre VI lui procurant des règles algébriques pour simplifier des produits de rapports ou pour trouver des rapports équivalents. Dans notre algèbre, il s'agit de l'égalité : \$\$\$\frac{a}{b} = \frac{a}{b} = \frac{a}{b}.

En commençant par la cinquième, celles du livre II s'énoncent de manière moderne dans les termes suivants :

Tout point \$\$\$X\$\$\$ d'un segment \$\$\$[AB]\$\$\$ forme avec les extrémités et le milieu \$\$\$M\$\$\$ l'identité suivante :

```
$$$ AX \cdot XB + MX^2 = AM^2 (= BM^2 = \frac{1}{4} AB^2)$$$ (fig. IIa 6). [https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L375xH81/euclide_ii_5-ee76e.jpg] Figure IIa 6
```

En notant la mesure du demi-segment par \$\$\$a\$\$\$ et la distance du point \$\$\$X\$\$\$ au milieu \$\$\$M\$\$\$ par \$\$\$b\$\$\$, on reconnaît l'identité bien connue $$$(a + b) \cdot (a - b) + b^2 = a^2$$$.

Si le point \$\$\$X\$\$\$ est à l'extérieur, la sixième proposition énonce que :

```
$ AX \cdot XB + AM^2 = MX^2$$$ (fig. IIa 7).
```

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH72/euclide ii 6-adbba.jpq] Figure IIa 7

Avec les mêmes notations : \$\$(a + b) \cdot (b - a) + a^2 = b^2\$\$\$.

Il fonde aussi nombre de ses raisonnements sur deux propriétés implicitement admises, à savoir que le triangle déterminé par trois points sur un cercle dont deux sont les extrémités d'un diamètre est rectangle et que la hauteur issue du sommet de l'angle droit d'un triangle rectangle est moyenne géométrique des longueurs que cette hauteur découpe sur l'hypoténuse (fig IIa 8).

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH211/apo_figiia08c-44b40.png] Fig IIa 8

\$\$\$ \fbox {\$ PH^2 = AH \cdot HB \$}\$\$\$ ou \$\$\$ \fbox {\$ y^2=x(d-x) \$}\$\$\$

Ces propriétés se lisent respectivement à la trente et unième proposition du Livre III des Éléments et en corollaire de

la huitième du livre VI. Apollonios les rassemble implicitement en une propriété métrique essentielle du cercle. Elle forme l'arrière plan de son étude sur les coniques et paraît le guider jusque dans l'écriture finale de leurs propriétés métriques.

Les propriétés métriques essentielles des coniques sont le sujet de la onzième proposition pour la parabole, puis celui des deux suivantes pour respectivement l'hyperbole et l'ellipse. C'est aussi dans ces trois propositions que ces courbes reçoivent leur nom ; les anciennes dénominations étaient inadaptées au cône oblique et à la manière apollonienne d'obtenir les sections coniques. Le cercle ci-dessus présente la relation métrique qui correspond au cas du cercle. *Mutatis mutandis*, en imaginant que l'image précédente illustre aussi bien le cas des trois autres courbes, leurs propriétés métriques s'écrivent respectivement :

 $\$ \fbox {\\$ y^2 = cd \cdot x\\$}\\$\\$; \$\\$ \fbox {\\$ y^2=cd \cdot x + \frac{cd}{ct} \cdot x^2\\$}\\$\\$; \$\\$ \fbox {\\$ y^2=cd \cdot x - \frac{cd}{ct} \cdot x^2\\$}\\$\\$

Les différentes lettres traduisant les grandeurs suivantes :

\$\$\$x\$\$\$: distance du sommet au pied de l'ordonnée, notre abscisse.

\$\$\$y\$\$\$: la distance du point de la conique au pied de l'ordonnée, notre ordonnée.

\$\$\$cd\$\$\$: le côté droit, en souvenir du *latus rectum* des traducteurs de la Renaissance.

\$\$\$ct\$\$\$: le côté transverse, en souvenir du latus transversum.

Leur démonstration ne nous satisfait pas complètement, même si la rigueur du l'exposé est indiscutable. Apollonios y fait apparaître le côté droit comme un magicien sortirait un lapin de son chapeau. Nous savons seulement qu'il s'agit d'une quatrième proportionnelle à trois autres grandeurs entièrement déterminées par la donnée du cône et de la section. C'est donc une longueur constante, celle que nous notons \$\$\$cd\$\$\$ dans les formules. En outre, Apollonios n'utilise pas les mêmes notations entre ces trois propositions pour désigner les mêmes points. Les propriétés métriques des coniques nous apparaissent donc dans des écritures si différentes qu'il nous faut faire un réel effort pour en reconnaître les éléments communs. Ces deux raisons nous ont conduit à rédiger des démonstrations qui restituent une analyse de la question en apportant les éléments de compréhension absents du texte d'Apollonios. La figure IIa 9 expose les éléments de la démonstration.

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH278/apo_figiia09c-df963.png] Fig IIa 9

\$\$\$BAC\$\$\$ est un triangle passant par l'axe du cône.

\$\$\$(BC)\$\$\$ est un diamètre du cercle de base.

\$\$\$SS'E\$\$\$ est l'axe de la section conique ; \$\$\$S\$\$\$ et \$\$\$S'\$\$\$ en sont les sommets (le point \$\$\$S'\$\$\$ n'existe pas pour la parabole).

\$\$\$(AK)\$\$\$ est la parallèle à l'axe \$\$\$(SS')\$\$\$, passant par le sommet du cône, \$\$\$A\$\$\$ (la droite \$\$\$(AK)\$\$\$ est une donnée inutile pour la parabole).

\$\$\$P\$\$\$ est un point de la section.

\$\$\$MNP\$\$\$ est le cercle parallèle à la base et passant par \$\$\$P\$\$\$.

\$\$\$H\$\$\$ est le pied de la perpendiculaire à \$\$\$(MN)\$\$\$, abaissée du point \$\$\$P\$\$\$.

Le dessin comporte beaucoup d'éléments qui n'interviennent pas dans la démonstration. En le simplifiant au maximum, on obtient les schémas suivants pour les différentes sections coniques : fig. Ila 10 pour l'ellipse, fig. Ila 11 pour l'hyperbole, fig. Ila 12 pour la parabole. Dans ces figures, le point \$\$\$P\$\$\$ est hors du plan de la figure. [https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH252/apo_figiia10c-d9472.png] **Fig Ila 10** [https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L353xH346/apo_figiia11c-bce4f.png] **Fig Ila 11** [https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L352xH260/apo_figiia12c-2fbd1.png] **Fig Ila 12**

Dans les trois cas de figure, la démonstration s'appuie sur l'identité : \$\$\$HP^2 = HM \cdot HN\$\$\$. (Le cercle \$\$\$MPN\$\$\$ ne sert pas à autre chose). Le but de la démonstration est de substituer aux grandeurs \$\$\$HM\$\$\$ et \$\$\$HN\$\$\$ une expression qui fasse intervenir \$\$\$SH\$\$\$ et des grandeurs constantes par rapport au point variable \$\$\$P\$\$\$.

Suivons Apollonios en examinant d'abord le cas de la parabole :

\$\$\$(MN) \,//_\,(BC)\$\$\$, car le cercle \$\$\$MPN\$\$\$ est parallèle à la base du cône. Et, \$\$\$(SE)\, // \, (AC)\$\$\$, car la section est une parabole. En conséquence, \$\$\$CNHE\$\$\$ est un parallélogramme. Donc \$\$\$ EC = HN\$\$\$.

Grâce à la similitude des triangles \$\$\$SHM\$\$\$ et \$\$\$BAC\$\$\$, \$\$\$ \frac{HM}{HS} = \frac{CB}{CA}\$\$\$.

Grâce à la similitude des triangles \$\$\$BAC\$\$\$ et \$\$\$BSE\$\$\$, \$\$\$ \frac{EC}{SA} = \frac{BC}{BA}\$\$\$.

Substituons \$\$\$HN\$\$\$ à \$\$\$EC\$\$\$ dans le second rapport, \$\$\$ \frac {HN}{SA} = \frac {BC}{BA}\$\$\$.

En conclusion, \$\$\$ HP^2 = HS \cdot SA \cdot \frac {BC^2}{AC \cdot AB}\$\$\$, écriture de la forme \$\$\$ $y^2 = x \cdot dot \cdot frac \{BC^2\}{AC \cdot AB}$$$, en posant $$$ y = HP$$$ et $$$ x = HS$$$. La constante $$$ SA \cdot \frac {BC^2}{AC \cdot AB}$$$ s'appelle le$ *côté droit*que nous notons \$\$\$ cd\$\$\$.

Dans le texte apollonien, le lecteur remarquera que le côté droit n'est pas défini par l'égalité \$\$\$ cd =SA \cdot \frac \BC^2\{AC \cdot AB}\\$\$\$ mais, *mutatis mutandis*, par la proportion \$\$\$ \frac \{cd\}{SA} = \frac \{BC^2\}{AC \cdot AB}\\$\$\$ qui compare des grandeurs homogènes : d'un côté, des longueurs, de l'autre, des surfaces. Dans le cadre de la géométrie grecque, notre écriture est absurde, car elle sous entend un produit entre \$\$\$ SA\$\$\$ et \$\$\$ \frac \BC^2\}{AC \cdot AB}\\$\$\$. Or, pour un Grec, aucun de ces facteurs n'est un nombre : le premier est une longueur et le second un rapport qui, depuis la découverte des irrationnels, n'est plus interprétable comme un nombre de fois. Toute opération entre des êtres mathématiques de nature différente n'aurait donc aucun sens.

Les cas de l'hyperbole et de l'ellipse conduisent aux mêmes équations qui se déduisent des mêmes similitudes. En nous appuyant sur les schémas ci-dessus et sur la relation \$\$\$ HP^2 = HM \cdot HN\$\$\$, la démonstration se déroule de la manière suivante :

Grâce à la similitude des triangles \$\$\$SHM\$\$\$ et \$\$\$AKB\$\$\$, \$\$\$ \frac{HM}{HS} = \frac{KB}{KA}\$\$\$.

Grâce à la similitude des triangles \$\$\$ NHS'\$\$\$ et \$\$\$ CKA\$\$\$, \$\$\$ \frac{HN}{HS'} = \frac{KC}{KA}\$\$\$.

En substituant à \$\$\$ HM\$\$\$ et \$\$\$ HN\$\$\$, les expressions déduites de ces deux proportions, l'égalité \$\$\$ HP^2 = HM \cdot HN\$\$\$ devient \$\$\$ HP^2 = HS \cdot HS' \cdot \frac{KB \cdot KC}{KA^2} : (1)\$\$\$.

Posons \$\$\$ ct = SS'\$\$\$ et définissons le côté droit \$\$\$ cd\$\$\$ par la proportion : \$\$\$ $\frac{cd}{ct} = \frac{KB \cdot KC}{KA^2}$$$.

\$\$\$cd\$\$\$ existe comme quatrième proportionnelle à trois grandeurs connues.

Pour l'hyperbole, \$\$\$ (1)\$\$\$ s'écrit alors :

\$\$\$\fbox{\$ {HP}^{2} = y^2 = x \cdot (ct + x) \cdot \frac {cd}{ct} = x \cdot cd + x^2 \cdot \frac{cd}{ct} \$}\$\$\$.

Pour l'ellipse :

\$ $\Phi^2 = y^2 = x \cdot (cd) \cdot (ct - x) \cdot (cd) \cdot ($

Examinons maintenant la relation (1) du point de vue d'Apollonios en nous aidant de la figure Ila 13. Les lettres \$\$\$\$\$\$\$, \$\$\$\$\$\$, \$\$\$H\$\$\$ et \$\$\$P\$\$\$ représentent les mêmes points que sur le schéma en relation avec l'hyperbole; \$\$\$T\$\$\$ est défini par la quatrième proportionnelle inconnue dans l'équation \$\$\$ \frac{HT}{HS'} = \frac {KB \cdot KC}{KA^2}\$\$\$. Nous constatons que \$\$\$ \frac{HT}{HS'} = \frac{S\Lambda}{SS'}\$\$\$, où \$\$\$ S\Lambda\$\$\$ est appelé le *côté droit*; c'est une grandeur fixe, car définie par la proportion \$\$\$ \frac{S\Lambda}{SS'} = \frac {KB \cdot KC}{KA^2}\$\$\$ dans laquelle les trois autres grandeurs sont fixes par rapport à \$\$\$P\$\$\$. Remarquons que \$\$\$\$SS'\$\$\$ note le *côté transverse*.

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L318xH283/apo_figiia13c-337f9.png] Fig IIa 13

En raisonnant à la manière d'Apollonios, l'égalité (1) s'écrit sous la forme \$\$\$ \frac{HP^2}{HS \cdot HS'} = \frac {S\Lambda}{SS'}\$\$\$.

Or, \$\$\$ $\{SLambda\}\{SS'\} = \frac{LT}{LLambda} = \frac{LT}{HS}$$ et \$\$\$ $\{LT\}\{HS\} = \frac{LT}{Cdot HS'}\{HS \cdot HS'\}\{HS \cdot HS'\}$$. On en déduit l'égalité: \$\$\$ $\{HP^2\}\{HS \cdot HS'\} = \frac{LT \cdot HS'}{HS \cdot HS'}$$. On en déduit l'égalité: \$\$\$ $\{HP^2\}\{HS \cdot HS'\} = \frac{LT \cdot HS'}{HS \cdot HS'}$$.

Or, \$ \frac {S\Lambda}{SS'} = \frac {LT}{HS}\$\$ équivaut à \$\$\$ S\Lambda \cdot HS = LT \cdot SS'\$\$\$. En conséquence, \$\$\$ HP^2 = S\Lambda \cdot HS + LT \cdot HS\$\$\$.

Autrement dit, le *carré de l'ordonnée* est égal au rectangle sous le *côté droit* et l'*abscisse* (\$\$\$ S\Lambda \cdot HS\$\$\$) augmenté du rectangle (\$\$\$ LT \cdot HS = LT \cdot L\Lambda\$\$\$) semblable au rectangle sous le *côté droit* et le *côté transverse* (\$\$\$ S\Lambda \cdot SS'\$\$\$).

Sans reprendre le déroulement complet de l'explication précédente, examinons le cas de l'ellipse en nous aidant du dessin ci-dessous (fig. Ila 14).

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L340xH330/apo_figiia14c-0c2f6.png] Fig IIa 14

\$\$\$T\$\$\$ et \$\$\$\Lambda\$\$\$ sont à nouveau définis par \$\$\$ \frac{HT}{HS'} = \frac {KB \cdot KC}{KA^2}\$\$\$ et par \$\$\$ \frac{HT}{HS'} = \frac{S\Lambda}{SS'}\$\$\$; \$\$\$ S\Lambda\$\$\$ note toujours le *côté droit* et \$\$\$ SS'\$\$\$ le *côté transverse*. Les proportions \$\$\$ \frac{HP^2}{HS \cdot HS'} = \frac {S\Lambda}{SS'}\$\$\$ et \$\$\$ \frac {S\Lambda}{SS'}\$\$\$ et \$\$\$ \frac {S\Lambda}{SS'} = \frac {LT}{L\Lambda} = \frac {LT}{HS}\$\$\$ nous conduisent à nouveau à l'égalité \$\$\$ HP^2 = LT \cdot HS'\$\$\$, c'est-à-dire, \$\$\$ HP^2 = LT \cdot SS' - LT \cdot HS\$\$\$. Comme \$\$\$ \frac {S\Lambda}{SS'} = \frac {LT}{HS}\$\$\$\$ équivaut à \$\$\$ S\Lambda \cdot HS = LT \cdot SS'\$\$\$, \$\$\$\$ HP^2 = S\Lambda \cdot HS - LT \cdot HS\$\$\$.

Autrement dit, le carré de l'ordonnée est égal au rectangle sous le *côté droit* et l'abscisse (\$\$\$ S\Lambda \cdot HS\$\$\$) diminué du rectangle (\$\$\$ LT \cdot HS = LT \cdot L\Lambda\$\$\$) semblable au rectangle sous le *côté droit* et le *côté transverse* (\$\$\$ S\Lambda \cdot SS'\$\$\$).

Dans l'oeuvre d'Apollonios et jusqu'aux mathématiciens français du premier XVIIe siècle, ces trois relations métriques ne seront pas considérées comme une caractéristique de chacune des coniques, pas plus que la relation \$\$\$ HP^2 = HM \cdot HN\$\$\$ pour le cercle. En outre, nous ne connaissons aucune démonstration de leur réciproque qui nous permettrait de penser que les mathématiciens de l'Antiquité les ont envisagées comme des propriétés caractéristiques de leur courbe. Il fallait en effet accepter de considérer les courbes et leur équations comme deux faces d'une même réalité. Ce point de vue, Descartes l'a rendu possible dans sa nouvelle géométrie en faisant passer ces relations du domaine des grandeurs à celui des nombres. Mais si Descartes avait rencontré un Apollonios, ce dernier lui aurait, sans aucun doute, fait remarquer que la géométrie cartésienne ne justifiait qu'un mode de calcul sur les longueurs, qu'elle se fondait sur des constructions bien connues dans l'Antiquité et qu'elle esquivait la question de l'irrationalité.

Les figures suivantes visualisent les relations d'Apollonios dans les trois coniques (fig. Ila 15 pour la parabole, fig. Ila 16 pour l'ellipse, fig Ila 17 pour l'hyperbole). Dans ces figures on a noté : \$\$ y = HP\$\$\$, \$\$\$ x = SH\$\$\$, \$\$\$ cd = \$Lambda\$\$\$ et \$\$\$ct = SS'\$\$\$. Le point \$\$\$T\$\$\$ se trouve à l'intersection de \$\$\$ S'\Lambda\$\$\$ et de l'ordonnée \$\$\$HP\$\$\$.

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L323xH319/apo_figiia15c-ed9c0.png] Fig IIa 15

<u>Parabole</u>: le carré sur \$\$\$ HP\$\$\$ est égal au rectangle \$\$\$ \Lambda H\$\$\$ ou \$\$\$ \fbox{\$ y^2 = cd \cdot x \$}\$\$\$. [https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH203/apo_figiia16c-f959f.png] Fig IIa 16

[https://irem.unicaen.fr/local/cache-vignettes/L400xH205/apo_figiia17c-e17ba.png] Fig IIa 17

<u>Hyperbole</u>: le carré sur \$\$\$ HP\$\$\$ est égal au rectangle \$\$\$ \Lambda H\$\$\$ augmenté du rectangle \$\$\$ \Lambda T\$\$\$ ou \$\$\$ \fbox ${$ y^2 = cd \cdot x^2 }}$$.

Apollonios traduit la première de ces relations sous une forme qui, en considérant un second point sur la conique, élimine le terme constant \$\$\$ \frac{cd}{ct}\$\$\$. Notons-le \$\$\$P'\$\$\$ et notons \$\$\$H'\$\$\$ le pied de son ordonnée sur le diamètre. On obtient alors l'égalité \$\$\$ \frac{HP^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2} = \frac{HP'^2}{HP'^2}.

La seconde égalité \$\$\$ \frac{HP^2}{HC \cdot HT} = \frac{cd}{ct}\$\$\$ est donnée en même temps que cette autre, \$\$\$ {\left(\frac{1}{2} SS' \right)}^2 = CH \cdot CP\$\$\$, à la trente-septième proposition. Elles sont utilisées par Apollonios dans les propositions suivantes qui étudient les transformations subies par les relations fondamentales lors « d'un changement de repère ».

Apollonios utilise à la trente-quatrième proposition le fait que le conjugué harmonique du pied de l'ordonnée d'un point \$\$\$P\$\$\$ par rapport aux sommets d'une conique à centre est le point d'intersection, avec le diamètre, de la tangente issue de \$\$\$P\$\$\$. Cette relation, que nous écrivons \$\$\$ \frac{TS}{TS'} = \frac{HS}{HS'}\$\$\$\$, était connue au moins pour le cercle, puisque nous pouvons la lire dans les *Éléments* d'Euclide. La trente-cinquième proposition nous donne l'égalité correspondant au cas de la parabole, à savoir \$\$\$ TS = HS\$\$\$: la sous tangente, c'est-à-dire, le segment

déterminé, sur le diamètre, par l'ordonnée et la tangente d'un point sur la conique, est toujours coupée en deux par le sommet. La question des relations métriques est maintenant résolue pour l'essentiel. Il nous reste à examiner celle relative aux tangentes.

Nous ne savons pas quelle fut l'étendue de la notion de tangente avant Apollonios. La seule définition explicite que l'histoire nous ait transmis se lit au troisième livre des Éléments d'Euclide et concerne exclusivement le cercle. Dans ces définitions, « toucher » signifie « passer par un point » : « Une droite est tangente à un cercle si elle touche le cercle mais, prolongée, ne le traverse pas », « sont tangents, les cercles qui se touchent sans se couper ». Dans le premier livre des *Coniques*, au vu des démonstrations qui traitent du cas des tangentes, nous pourrions penser qu'Apollonios s'est appuyé sur la définition euclidienne en l'étendant aux coniques non circulaires. Il y démontre, en effet, comme le fait Euclide pour le cercle, que certaine droite touchant la courbe en un point et respectant des conditions qui nous assurent de son existence, reste à l'extérieur de la courbe, et que, suivant toujours Euclide, cette droite est unique. Cette définition est suffisante pour considérer des tangentes à une conique mais celles des cercles tangents ne convient pas pour traiter, comme dans le quatrième livre, le cas de coniques tangentes entre elles, car deux coniques tangentes en un point se recoupent en général. Nous ne savons qui fut le premier à lever la difficulté mais la lecture du quatrième livre nous montre que les Grecs avaient compris le caractère local de la notion de tangente, car Apollonios y considère implicitement que deux coniques sont tangentes, lorsqu'elle partagent la même tangente au point de contact. L'absence d'une définition explicite corrigeant la définition euclidienne laisse à penser que la question fut examinée avant la rédaction des *Coniques*.

Nous avons dit plus haut comment Apollonios a traité les cas des droites tangentes à une conique. Cette question mérite quelques explications supplémentaires, car la démarche apollonienne diffère de la nôtre en ce sens qu'il nous semble parfois prendre le problème à l'envers. La cause réside dans la définition euclidienne qui ne permet pas d'assurer à priori l'existence d'une droite touchant une section, c'est-à-dire, passant par un point mais demeurant à l'extérieur de la section. La démarche moderne est tout autre, car nous faisons reposer l'existence d'une tangente sur la dérivabilité de la fonction qui représente la courbe étudiée. La différence entre ces deux points de vue est déjà claire pour la tangente au cercle. Nous savons, en effet, que la tangente en un point de la circonférence d'un cercle est perpendiculaire à la droite déterminée par le point de contact et le centre du cercle. De nos jours, une présentation possible de cette propriété suivrait de préférence la démarche suivante :

la circonférence d'un cercle est localement la représentation graphique d'une fonction dérivable

\$\$\$\big\Downarrow\$\$\$

en un point de la circonférence, il existe toujours une tangente, unique par définition de la dérivée

\$\$\$\big\Downarrow\$\$\$

la droite joignant le point de contact et le centre du cercle est perpendiculaire à la tangente

Euclide, contraint par sa propre définition, commence par la propriété relative à l'angle entre la tangente et le rayon. Elle lui assure l'existence d'une droite touchant la circonférence en restant à l'extérieur du cercle. En un point de la circonférence :

il existe une droite perpendiculaire à celle joignant le point considéré au centre du cercle

\$\$\$\big\Downarrow\$\$\$

cette perpendiculaire prolongée ne recoupe pas le cercle

\$\$\$\big\Downarrow\$\$\$

cette perpendiculaire est une tangente et elle est unique

On va retrouver la même démarche chez Apollonios dans les propositions 33 à 37, dont nous avons déjà parlé dans le paragraphe sur les relations métriques : Apollonios démontre tout d'abord que la droite issue d'un point de la section et déterminée par la donnée d'un second point qui, sur le diamètre, vérifie certaines relations métriques est une tangente. Étant maintenant assuré de l'existence des tangentes, il peut les envisager comme des données. Il démontre donc, ensuite, en une réciproque que nous aurions considérée en premier, que la tangente donnée coupe le diamètre en un point qui satisfait aux relations métriques précédentes. La boucle est bouclée.

Avec la question des tangentes, se clôt ce bref commentaire dont l'ambition fut non pas de proposer un exposé détaillé des résultats du premier livre mais de discuter autour des éléments fondamentaux qui conduisent à l'ensemble de ses résultats. Cette raison impose l'abandon de deux sujets importants mais qui dérivent des relations métriques revues dans ce commentaire : celui sur les hyperboles conjuguées ou, à la fin du livre, celui sur les calculs qui conduisent au « changement de repère ».

PDF - 721.7 ko Résumé du livre I (version pdf) section suivante : résumé du Livre II